

# Tanztalent

**Eine Prise Marchfeld, ihre südamerikanisch-albanischen Wurzeln und dazu ein ausgeprägtes Rhythmusgefühl.**

OBERSIEBENBRUNN. Edita ist ein Tanztalent. Schon in der Volksschule zeigte sie ihre Liebe zum Tanz, dann wuchs sie ihrem Tanzpartner über den Kopf, was zur Folge hatte, dass in ihrer Altersklasse niemand mehr für sie zu finden war. Gleichzeitig riefen findige Trainerinnen das Pilotprojekt des Single-Tanzens auch in Österreich auf den Plan. Damit war gesichert, Tänzer nicht an eine andere Sportart zu verlieren und sie bis zu einer eventuellen Tanzpartnerschaft im Training zu halten. Edita Hasani war von der ersten Minute an dabei und betreibt die Single-Tanzsportart nun schon zwei Jahre auf nationalem, wie

auch internationalem Parkett. Die anfangs als Showeinlage getarnten Turniere sind heute ein offizieller Bewerb mit gültiger Startlizenz. „Ich hatte nur ein Ziel und das war tanzen. Also habe ich mit Unterstützung meiner Familie und meinen Trainern die Möglichkeit ergriffen, die Laufbahn als Single-Tänzerin einzuschlagen. Ich kann das nur jedem Mädchen, das auf Tanzpartnersuche ist, empfehlen, denn man verliert die Scheu vor dem nahezu unüberschaubaren Parkett und auch vor dem Publikum. Es entsteht ein Gefühl dafür, sich zur Musik zu präsentieren“, so Edita aus Obersiebenbrunn.

## Tanzerfolge

Die zwölfjährige Gymnasiastin macht nicht nur durch gute schulische Leistungen auf sich aufmerksam. Sie gilt auch in der Tanzszene als sehr ehrgeizig und zielstrebig. Ihr Motto: „Die Qualität dei-

# auch ohne Partner

ner Ziele bestimmt die Qualität deiner Zukunft.“ So hat sie sich beim Soloturnier in der Steiermark auf Platz drei getanzt und eine Woche danach in Sarajevo bei einem Turnier der „World Dance Sport Federation“ Platz zehn von 34 gelisteten Tänzerinnen erreicht.

In Köln holte sie gleich dreimal Gold, sechsmal Silber und dreimal Bronze. „Was ich so liebe beim Tanzen, ist das schauspielern, ich kann komplett aus mir herausgehen und zeigen, wie sehr ich mit der Musik im Einklang bin. Ich kann das nur allen Tänzerinnen, die suchen, empfehlen. Und den Jungs sowieso, denn eines ist klar, bei dieser Sportart lernen sie die hübschesten Mädchen kennen!“, gibt sich Edita verschmitzt.

**So schnell kann's gehen**  
Seit zwei Monaten darf sich Edita Hasani über eine neue Tanz-



**Edita Hasani ist auch am internationalen Parkett unterwegs.**



**Edita Hasani vom TSK Titan-Marchfeld.**

Fotos (2): Hasani

partnerschaft freuen. Sie startete nach langem Einzeltanz mit Eri- on Ibrahimaj bei der Österreichischen Meisterschaft und holte in der Junioren II D Latein auf Anhieb Silber und als Draufgabe gab es noch den Vizemeistertitel. „Findet sich dann also doch ein Tanzpartner, wie das jetzt bei mir der Fall ist, muss man eine Umge- wöhnung in Kauf nehmen. War

ich bisher selbstständig am Parkett unterwegs, ist jetzt plötzlich Führung da. Die Umstellung ist aber mit gezieltem Training leicht zu bewältigen“, erklärt die zwölf- jährige Gymnasiastin bestimmt. Edita blickt also auf einiges an Tanzerfahrung zurück, was sie flexibel genug für alles das macht, was die Tanzwelt noch für sie be- reit hält.